

راهبرد تربیتی آرامش توحیدی خانواده از منظر قرآن

* حمیدرضا حاجی بابایی

چکیده

در این مقاله آرامش توحیدی در خانواده به عنوان یک راهبرد تربیتی در قرآن بررسی گردیده است. در آیات قرآن هدف از تشکیل خانواده آرامش معرفی شده است و خدای متعال آینه تمام‌نمای، واقعی و انحصاری آرامش است. انسان در جستجوی گمشده خویش به سوی او شتافته و آرام می‌گیرد. آرامش این نماد کمال از طریق حکمت تحقق می‌یابد. آنگاه که تزکیه و تعلیم صبغه بینشی و بصیرتی پیدا کند، آرامش با معرفت توحیدی تجلی و در قلب و رفتار انسان به نمایش در می‌آید. قرآن کریم راهبرد تربیتی خانواده - یکی از هنرهای تربیتی هنرکده هستی - را در سیمای آفاقی و انفسی به نمایش گذاشته است. رمز این هنرنمایی، تربیت از طریق معرفت به هستی و آرامش در خانواده است؛ زیرا تربیت هدف اصلی خلقت است. در این تصویرپردازی همه راهبردها به راهبرد کلان توحید معرفتی و ربوی منتهی می‌گردد و راهبرد تربیتی خانواده راهبردی مقدس از راهبرد کلان و بیانگر هدفدار بودن آفرینش است که نتیجه کاربردی آن توجه دادن به نقش قرآن در آرامش فردی و اجتماعی است.

واژگان کلیدی

تفسیر تربیتی، سیمای آرامش، سیمای خانواده، راهبردهای تربیتی.

hajibabaei@ut.ac.ir
تاریخ پذیرش: ۹۵/۳/۲۰

*. دانشیار گروه معارف اسلامی دانشگاه تهران.
تاریخ دریافت: ۹۴/۸/۴

طرح مسئله

خانواده در قرآن جایگاهی مهم و اساسی در تربیت انسان دارد و اساسی‌ترین نهاد تربیت است. اساس تشکیل خانواده، ایجاد شرایط مناسب برای رشد و کمال انسان است. خانواده شرایطی را آماده می‌نماید، که انسان استعدادهای درونی را شکوفا و نقایص خود را برطرف نماید و با نشاط و انگیزه‌ای قوی، در مسیر رشد و کمال قدم بردارد. بحث خانواده، بسیار جامع و درخور تحقیق و پژوهشی گستره است، اما هدف این پژوهش راهبرد آرامش، در فضای تربیتی خانواده است. با توجه به آیات «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ حَلَّ لَكُمْ مِنْ أَنْقَسْكُمْ أَرْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» (روم / ۲۱)؛ «هُوَ الَّذِي حَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِتَسْكُنُ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَعْشَاهَا حَلَّتْ حَمَّلًا حَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِنْ آتَيْتَنَا صَالِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ» (اعراف / ۱۸۹) است که نقش تعیین‌کننده‌ای در تبیین آرامش دارند.

در پیشینه این پژوهش، تحقیقات گوناگونی به صورت پراکنده، ذیل آیات مربوطه یا متناسب با مباحث اخلاقی، اجتماعی، روان‌شناسی و مقاله‌های تخصصی توسط صاحب‌نظران و پژوهشگران به رشته تحریر درآمده است، که هر کدام از منظر خاصی به موضوع نگریسته‌اند. اما تصویرپردازی زیبایی‌شناسانه آرامش از منظر قرآن با نگاه توحیدی، صورت نگرفته است.

در این تحقیق سعی بر آن است نگاه توحیدی و ربوی به نقش آرامش در تربیت خانواده، از منظر قرآن انجام پذیرد تا دلایل به آرامش رسیدن، عوامل موثر در آن و نقش اساسی آرامش در استحکام و دوام خانواده مشخص گردد. برای رسیدن به این هدف، تربیت ربوی ظرفیت نامحدود رشد و کمال خانواده است. برای نیل به این اهداف، از تحقیق بنیادی با روش توصیفی - تحلیلی استفاده می‌گردد تا به این سؤال‌ها پاسخ داده شود که تصویر زیبایی‌شناسانه قرآن از خانواده در راهبرد کلان توحید ربوی چگونه است؟ تصویرپردازی قرآن از آرامش خانواده در تربیت ربوی، چگونه است؟

مفهوم‌شناسی تربیت

تربیت مصدر باب تفعیل از ماده «ربو» است که معنای آن زیادت و فزونی است. (راغب اصفهانی، ماده ربو) تربیت به معنای تهذیب نیز به کار رفته است که زدودن ویژگی‌های ناپسند اخلاقی است. «ربی الولد: هذبیه» (لوییس معلوم، ماده، ربو) تهذیب موجب افزایش معنویت و زمینه‌ساز تعلیم است و از این جهت تهذیب، تربیت است و معمولاً در رابطه با انسان، مفهوم رشد جسمانی است: «قَالَ اللَّهُ نُزِّلَكَ فِينَا وَلِيَّا وَلِيَّتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ» (شعراء / ۱۸)، بنابراین تربیت از ریشه «ربو» در قرآن دامنه محدود تحقیقی دارد و نمی‌توان به تحقیق گسترهای از این طریق در رابطه با تربیت پرداخت، اما از ریشه «ربب» دامنه گستره و وسیعی دارد؛ زیرا «ربیت و ربانیت» از ریشه «ربب» است که به معنای ربوی شدن و ربوی ساختن انسان است که با نقش

تعیین‌کننده، خالقیت و ربویت شکل می‌گیرد و تفکیک‌ناپذیر بودن، راه مستقیم و توحیدی، تربیت الهی انسان است؛ زیرا در معنای «رب» مالکیت و مدبریت نهفته است. البته کلمه «رب» بهطور مطلق افاده مالکیت و مدبریت مطلق دارد و در صورت اضافه شدن به غیر خدا نیز مطلق می‌شود، مانند: رب البت و زمانی که مطلق بیاید، منظور خدای یکانه است.

ربویت و خالقیت تفکیک‌ناپذیرند؛ زیرا فقط خالق می‌تواند رب باشد. در این تصویرپردازی حقیقی، تربیت از منظر قرآن، شناخت خالق، مالک و مدبر هستی، بهعنوان مربی و انسان بهعنوان متری و قرآن کتاب تربیت و رهبران الهی بهعنوان الگوهای تربیتی، در یک مجموعه توحیدی ربوی، تعریف می‌شوند که هدف اساسی خلقت در آن نهفته است. «فَلَمَّا أَنْصَرْنَا رَبِيعَ الْأَوَّلِ وَمَعَهُ الْمَلَائِكَةَ إِلَيْهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ» (انعام / ۱۶۲) و این همان توحید ربوی است «وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ» (مریم / ۳۶؛ زخرف / ۶۴) و طی نمودن راه مستقیم او و دوری جستن از راههای انحرافی «وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ كُلُّ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاحِبُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ» (انعام / ۱۵۳) که همان دین است و عمل کردن به آن تربیت دینی و ربوی است.

با توجه به این تصویرپردازی، تربیت دارای ارکانی مانند: مربی، متری، الگوی تربیتی، منبع و روش تربیتی قرآنی و نیز عوامل تربیت است که هر کدام نقش خود را دارند. این جمع‌بندی را از تعریف استاد مطهری بهروشنی می‌توان دریافت؛ تربیت عبارت است از: «پرورش دادن؛ یعنی استعدادهای درونی‌ای را که بالقوه در یک شیء موجود است به فعلیت درآوردن و پروردن». (مطهری، ۱۳۸۳: ۲۲ / ۵۵۱)

مفهوم‌شناسی آرامش (سکون) در قرآن

در قرآن سکون در آیات گوناگون مورد بحث لنگریون و مفسران قرار گرفته است. سکون از ماده «سکن - یسکن - سُکون» به عدم اضطراب و حرکت دلالت می‌کند. (ابن‌فارس، ۱۳۹۰: ۴۵۷) و «سکون، آرام گرفتن بعد از حرکت است، «... مَنْ إِلَّا هُوَ أَعْلَمُ بِأَنَّمَا تَسْكُنُ ...» (قصص / ۷۲) (قرشی، ۱۳۵۲: ۲۸۲) در قرآن سکون بهمعنای آرامش باطن و انس «... وَجَعَلَ مِنْهَا رَوْجَهًا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ...» (اعراف / ۱۸۹) زیرا نسبت زوج به زوج آرامش و انس است. (قرشی، ۱۳۵۲: ۲۸۲) و سکینه بهمعنای ایمان (طربی‌ی)، (طربی‌ی، ۱۴۱۷: ۶ / ۲۲۶) و فرشته‌ای که دلهای مؤمنین را تسکین می‌دهد و آنها را ایمنی می‌بخشد. «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرَدُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِ ...» (فتح / ۴) (راغب اصفهانی، ۱۳۶۳: ۲ / ۳۳۵)، که در واقع همان معنای آرامش قلب و اطمینان است.

یکی دیگر از ابزار ایجاد آرامش شب است «فَالْيَوْمُ الْأَضْبَاجُ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ» (انعام / ۹۶) زیرا آرامش ظاهری و عدم تحرک، آرامش باطنی و قلبی ایجاد می‌کند که

دلیل آن انس با همسر و نیز دوری از هیاهوی زندگی است و «همچنین چیزی که ترس را از انسان می‌زداید» **«وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةً مُّلِكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سِكِينَةٌ ...»** (بقره / ۲۴۸) (قرشی، ۱۳۷۷ / ۳ / ۲۸۳) مسکنه به معنای فقر روحی است. (طبرسی، ۱۳۷۲ / ۱: ۲۵۶) و کلمه «آسکنت» در **«رَبَّنَا إِلَيْنَا أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرَيْتِي بِوَادٍ غَيْرِ** ذی زَرْعٍ عَنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقْبِلُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفِدَّةً مِنَ النَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهِنَّ وَارْجُهُمْ مِنَ الشَّمَراتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ» (ابراهیم / ۳۷) با توجه به **«بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عَنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ»** از نظر روحی - روانی و ظاهری، سخن آرامش‌بخشی است؛ چون عبادت و پذیرش عبودیت و رویت ناشی از محل، در او آرامش، انس، امنیت و ایمان ایجاد می‌کند. و کلمه «سکین» را به این دلیل نامگذاری کرده‌اند که «چاقو حرکت حیوان را از بین می‌برد و آن را بی‌حرکت و ساکن می‌کند»، (راغب اصفهانی، ۱۳۶۳ / ۲ / ۳۳۵) البته، واژگانی مانند: «طمأنینه»، «امن»، «ربط» و «ثبات» با آرامش و سکون، هم‌معنا هستند که معنای کلی همه آنها اطمینان خاطر، قوت قلب و خود را مدیریت و کنترل کردن است. نکته قابل برداشت از این معانی، بیانگر آن است که آرامش، ایجاد امنیت روحی - روانی و جسمانی، همراه با میل و انس منطبق با فطرت الهی است و منشأ این آرامش رویت خدا است و یکی از مصداق‌های این رویت، آرامش خانواده است.

مفهوم‌شناسی آرامش (اطمینان)

تصویرپردازی طمأنینه و اطمینان از ریشه «طمأن» به معنای آرامش خاطر، بعد از بی‌تابی و اضطراب است (راغب اصفهانی، ۱۳۶۳ / ۲ / ۶۹۰) خدا آرامش را منحصر در ذکر خود می‌داند: «... أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ» (رعد / ۲۸)، انسان موحد، از نظر روانی در جایگاه امنی قرار می‌گیرد و به او آرامش می‌دهد و ذکر خدا پشت کردن به دیگران و برگشت بهسوی خدا است «... وَهَدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ» (رعد، / ۲۷) «إنابة» همان ایمان و اطمینان قلب با ذکر خدا، از ناحیه عبد است که او را مستعد می‌سازد. تا مشمول عنایت و عطیه الهی قرار گیرد. (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۱۱: ۳۵۲) پس اطمینان، آرامش و ایمان قلبی است که با ذکر خدا ایجاد می‌شود «الَّذِينَ آتُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ» (رعد / ۲۸)، قرآن با هنر زیبایی‌شناسانه خود، آرامش را منحصر در ذکر خدا می‌داند؛ زیرا هر آرامش واقعی به معرفت‌شناسی و رویت توحیدی باز می‌گردد و بهمین دلیل وقتی انسان موحد واقعی است که با یاد خدا به آرامش راه یابد. پس اثر توحید، اطمینان و آرامش دل است. (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۲: ۵۶۳) زیرا هر عملی که بر اساس دین و فرمان الهی انجام پذیرد، مترتب بر شناخت و انتخاب و پذیرش رب مطلق است. بهمین دلیل با نام او آرامش می‌یابد؛ چون او را غالب مطلق می‌داند. از نکات مهم هنری در این آیه متعلق فعل **تَطْمَئِنُ**؛ یعنی: **بِذِكْرِ اللَّهِ**، مقدم بر خود فعل شده، برای بیان نکته حصر؛ یعنی: دل‌ها، جز با یاد خدا، به اطمینان نمی‌رسد؛ زیرا زمام امور فقط به دست او است. (همان) که این امر همان توحید در خالقیت و بالتابع توحید در رویت است؛ چون خالقیت و رویت انفکاک‌ناپذیرند.

پس خدا هر که را بهسوی او برگردد، هدایت می‌کند و این برگشت باید قلبی باشد و هر کس بهسوی خدا هدایت شود به توحید هدایت شده است.

بنابراین اطمینان فوق علم است؛ چون علم ذومراتب است و خطورات، خیالات و وساوسی که در قلب خطور می‌کند، ممکن است، علم باشد، اما اطمینان از این عوارض مصون و محفوظ است. قرآن به زیبایی این مطلب را تبیین می‌کند: «وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْبَيْ كَيْفَ تُحْكِيِ الْمُؤْمِنَ قَالَ أَوْلَئِكُمْ نَّوْمٌ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لِيَقْطَعَنَّ قَلْبِي ... (بقره / ۲۶۰) پس اطمینان قلب فوق ایمان است و راه تحصیل اطمینان ذکر خدا است.» (طیب، ۱۳۷۸ / ۷ : ۲۳۵) و دلیل آن هم معرفت‌شناسی توحیدی است که از طریق عبودیت برای رب مطلق است. صاحب نفس مطمئنه دنیا را برای آزمایش و خود را در مقام تسليیم پروردگار می‌داند. (حسینی همدانی، ۱۴۰۹ : ۱۸) و «در مقام انقیاد قلبی و اطاعت عملی بوده و شعار او رضایت و تسليیم در مقابل اراده پروردگار و حوادث بوده است». (همان)

بنابراین، اطمینان هرگونه اضطراب و ناآرامی را از انسان می‌زداید و او را به ساحل آرام رهنمون می‌سازد و او بر اساس این آرامش اعمال صالح انجام می‌دهد و نالمیدی از فضل الهی ندارد؛ چون مطمئن به فضل الهی، عامل به صالحات است. (حسینی شیرازی، ۱۴۲۳ : ۶۱۷) و این یک تربیت کامل و عین صراط مستقیم و روییت توحیدی است که خدا امام حسین علیه السلام را به عنوان نماد یک انسان صاحب نفس مطمئنه، به تصویر کشیده است؛ کسی که خود را کاملاً پذیرای فرامین الهی نموده و روییت پروردگار یگانه را مبنای عبادت قرار داده است و آرام و از انانیت خویش که سبب اضطراب است، خارج گشته است (گنابادی، ۱۴۰۹ : ۵۳۵) «يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ * ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً * فَادْخُلِي فِي عِبَادِي * وَادْخُلِي جَنَّتِي» (فجر / ۳۰ - ۲۷) وقتی بنده خدا از خدا راضی باشد، قهرآخنادی تعالی نیز از او راضی خواهد بود؛ چون هیچ عاملی به جز خروج بنده از زیبندگی خدا را به خشم نمی‌آورد و بنده خدا وقتی ملازم طریق عبودیت باشد مستوجب رضای خدا خواهد بود و در نتیجه خود را بندهای می‌بینند که مالک هیچ خیر و شری و نفع و ضرری برای خود نیست. (طباطبایی، ۱۴۰۷ : ۲۰ / ۴۷۸) بنابراین بهمان میزان که نفس انسان خدایی است، بهمان نسبت آرامش می‌گیرد. و اضطراب ندارد و به میزانی که از خدا دور است، مضطرب و غیر آرام است و اطمینان و آرامش کامل جز در مرتبه آخر حاصل نمی‌شود؛ چون نفس مطمئنه، نفس مطمئن است که از نظر ایمان دارای یقین و تصدیق به ثواب و بعشت است و به حقیقت ایمان مطمئن است. (گنابادی، ۱۴۰۹ : ۲۷ / ۸۳) و این تربیت کامل است که با انتخاب رب مطلق فقط فرمان او را انجام می‌دهد.

مفهوم‌شناسی رحمت و مودت

خدای متعال هدف اساسی در تشکیل خانواده را آرامش قرار داد و دو موهبت الهی را بر اساس خالقیت و روییت برای رسیدن به این هدف به انسان هدیه داد که بدون آنها امکان رسیدن به چنین هدفی،

امکان پذیر نیست. در ادامه به نقش این دو هدیه‌الهی با تصویری از مفهوم‌شناسی آنها می‌پردازیم.

مودت از ریشه «وَدَ يُوْدُ وَدَ مَوَدَّةً» به معنای دوست داشتن، (ابن‌فارس، ۱۳۹۰: ۱۰۱۶) و دوستی و محبت نیز آمده است. (قرشی، ۱۳۵۲: ۷ / ۱۹۲) مودت به معنای محبت و دوست داشتن، بر اساس غریزه، قوام بخش و مداوم نخواهد بود؛ زیرا هرچه سن همسران، افزوده گردد، غریزه گرایش به همسر ضعیفتر شده و پایه زندگی که مودت غریزی است، سیستتر می‌گردد و خانواده فرو می‌پاشد. و چون مودت تقریباً به معنای محبتی است که اثرش در مقام عمل ظاهر باشد (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۱۶۶) بنابراین مودت عنصری است که اثر متقابل و ظاهری دارد و انگیزه آغازین زندگی است.

رحمت از ماده «رَحِمَ - رَحْمٌ» به معنای، «برای او دل سوزی کرد و او را بخشید» است. (ابن‌فارس، ۱۳۹۰: ۳۶۸) و به معنای نرمی و نرمخوبی، که نیکی کردن به طرف مقابل را اقتضا می‌کند و گاهی درباره مهریانی و نرم‌دلی به طور مجرد و گاهی به معنای احسان و نیکی کردن، که مجرد از رقت است، به کار می‌رود. (راغب اصفهانی، ۱۳۶۳: ۲ / ۸۱) و نیز رحمت رسیدگی به نیازهای عاطفی و طبیعی یکدیگر، عامل دوم دوام خانواده است، از سوی دیگر غیر از حضرات معصومین علیهم السلام همه لغش دارند، گرچه بر اثر اختلاف سلیقه باشد. برای استحکام اساس خانواده راهی جز گذشت رئوفانه، از اشتباههای یکدیگر نیست، (جوادی آملی، ۱۳۸۷: ۱۷ / ۶۹) بنابراین رحمت به معنای نوعی تأثیر نفسانی است که از مشاهده محرومیت محرومیت کمالی را ندارد و محتاج به رفع نقص است، در دل پدید می‌آید و صاحب دل را وارد می‌کند که در مقام رفع محرومیت او برآید و نقصش را بطرف نماید (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۱۶۶) پس رحمت انگیزه ادامه زندگی است.

تصویر زیبایی‌شناسانه، رابطه مودت و رحمت مبتنی بر شناخت و همکاری دو جانبه و احتیاج به محبت و بخشش طرفین دارد. (قمی مشهدی، ۱۳۶۸: ۷ / ۷۴) گاهی رابطه آنها، رابطه طولی است، مودت رابطه دوره جوانی و رحمت رابطه روزگار پیری است (عاملی، ۱۳۶۰: ۷ / ۹۶) چون مودت زمینه‌ساز رحمت است و مودت همان دوست داشتن یکدیگر است اما رحمت و مهریانی، تأثیر قلبی است که از دیدن محرومیت و نقص و گرفتاری طرف، در قلب احساس می‌شود، بنابراین رحمت ناشی از مودت است. اگر در وجود انسان مودت وجود نداشت، رحمت یافت نمی‌شد. (قرشی، ۱۳۷۷: ۸ / ۱۹۱) رحمت و مودت از جهتی شبیه به یکدیگرند؛ زیرا هر دو هدیه‌الهی هستند. خدا این دو را لازم و ملزم یکدیگر قرار داده است. ضمن رابطه تکوینی و ربوی، نسبت‌های دیگری نیز با هم دارند. مودت غالباً جنبه متقابل دارد، اما رحمت یک جانبه و ایشارگرایانه است. (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۱۶ / ۳۹۳) در این تصویر زیبایی‌شناسانه، نسبت مودت به رحمت، نسبت خصوع به خشوع است؛ چون خصوع آن خشوعی را گویند که در مقام عمل اثرش هویدا شود، برخلاف خشوع که به معنای نوعی تأثیر نفسانی است که از مشاهده عظمت و کبریایی در دل پدید می‌آید. (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۱۶ / ۶۶) نقش مودت و رحمت در تشکیل و تحکیم و دوام خانواده، کلیدی و اساسی است و مبتنی بر شناخت، دوستی و بخشش دو جانبه است.

راهبرد تربیتی آرامش در خانواده از منظر قرآن

یک. تصویری از آرامش در قرآن

در تعریف تربیت ربوی بیان شد که بر مبنای آیات قرآن تربیت از ریشه «رب» گستره تحقیقی وسیع تری نسبت به ریشه «ربو» دارد. در نخستین مرحله، باید معرفت به خدای یگانه پیدا نمود و او را به عنوان «رب» انتخاب کرد. و به اوامر و نواهی او جامه عمل پوشید. هر اقدام تربیتی مبتنی بر ربوی بودن آن است و خالقیت و ربویت، انفکاک ناپذیرند و ربویت حامل دو عنصر مالکیت و مدبریت است، پس خدای سبحان مالک تدبیر علی الاطلاق است و چنانکه علامه طباطبایی می‌نویسد: «خدای تعالی آن عزیز و مقتدری است که هیچ قدرتی توانایی غلبه بر قدرت او را ندارد تا کوچکترین اثری در تباہ ساختن تدبیر او داشته باشد». (طباطبایی، ۳۹۸ / ۷: ۱۴۰۷)

صاديق اوامر و نواهی الهی که همان دین است. با شناخت پروردگار یگانه و انتخاب او به عنوان رب مطلق و بندگی او تبدیل به عبادت می‌شود: «وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ» (مریم / ۳۶؛ زخرف / ۶۴) و بندگی خدا ایجاد امنیت و آرامش می‌کند؛ چون غالب مطلق است و تکیه به او مایه دلگرمی است. تصویر آرامش در هستی، همراه با یکپارچگی و وحدت، به نگاه تربیتی ربوی برمی‌گردد. بهمین دلیل هر عمل دینی انسان را به سمت ربوی شدن، تربیت و رضایتمندی خدا، رهنمون و در نتیجه ایجاد آرامش می‌کند. در این آیات، مواردی از اعمال، نام برده شده است که همه این اعمال در صورتی آرامش بخش خواهد بود که در ظرف ربویت باشد، به عنوان مثال در مورد کلمه «تابوت» در قرآن: «وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِيَّتِنَا يَأْتِيَكُمُ الثَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ...» (بقره / ۲۴۸) چون نشانهای از قدرت حق بود، دل‌ها به هنگام گرفتاری با آن آرامش می‌باید. (طبرسی، ۱۳۷۲ / ۲: ۶۶۴) به دلیل اینکه در ظرف خالقیت و ربویت قرار داشت، مقررین به ایمان بود و آرامش در سایه ایمان است. (طباطبایی، ۲۸۹ / ۲: ۱۴۰۷)، پس مراد از سکینه، آرامش و اطمینان است، به آن چیزی که به آن ایمان داریم. (همان: ۱۸ / ۲۵۸) بهمین دلیل قرآن ایجاد سکینه در قلوب مؤمنین را باعث افزایش ایمان می‌داند و این آرامش نوع ویژه‌ای از آرامش است که تنها در دل‌های پاک فرود می‌آید و موجب تثبیت ایمان مؤمنان و افزایش روح تقوا در انسان می‌شود و در مراحل عالی است و دیگران از آن بهره‌ای نمی‌برند. (همان: ۹ / ۲۲۲) بنابراین همه آرامش‌ها ریشه در ربویت دارند. ذکر، خلق شب، خلق همسر و دعای بندۀ کامل خدا، در ظرف نامحدود خالقیت و ربویت خدای یگانه است.

در برابر آرامش ربوی، موانع آرامش، شرک، کفر، نفاق و غیره، از ایجاد و بقای آرامش که براساس خالقیت و ربویت خدا ایجاد می‌شود، جلوگیری می‌نمایند، پس راه مبارزه با این موانع، معرفت توحیدی و ارتباط با خدا است، که قرار گرفتن در ربویت در ربویت (ربوی) می‌نماید و آرامش توحیدی را برای او مهیا می‌سازد. یکی از این راه‌ها، استفاده از راهبرد تربیتی خانواده است در کلیه معانی کلمه «سکون»

۱۸۸ □ فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات تفسیری، سه هشتم، پاییز، ۹۶، ش ۳۱
و مشتقات آن تضادی وجود ندارد. همه آنها بیانگر آرامش و شرایطی است که انسان در آن، می‌تواند موفقیت‌های بزرگ تربیتی را به دست آورد و با عدم آن از چنین موفقیتی باز می‌ماند.

دو. تصویری از خانواده در قرآن

این تصویرپردازی هم در درون و هم در بروز انسان به هنرمنایی پرداخته است که به اجمال به تماشای آن خواهیم نشست.

برای این مهم به مفهوم‌شناسی ارکان تحقیق پرداخته شد و مفهومی از تربیت روبی ارائه گردید که براساس این مفهوم، تربیت عبارت است از: شناخت خداوند (رب مطلق) و انتخاب او به عنوان مربی (رب) و پذیرش او (متربی بودن برای او) و تن دادن به تربیت او و تن زدن از غیر او (اوامر و نواهی او را عمل کردن) که همان دین کامل است (صراط مستقیم) و نتیجه آن عبادت و تقوا است «وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَإِنَّمَا يَنْهَا كُلُّ أُنْجَادٍ عَنِ الْمُسْتَقِيمِ فَأَنْتَعُوهُ وَلَا تَنْتَهُوا السُّبُلَ فَكَفَرَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاعِدُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ» (مریم / ۳۶؛ زخرف / ۶۴) و طی نمودن راه مستقیم او و دوری جستن از راه‌های انحرافی است «وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَنْتَهُوا السُّبُلَ فَكَفَرَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاعِدُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ» (انعام / ۱۵۳) که همان دین کامل است. در تربیت دینی و روبی، همه اعمال انسان برگرفته از احکام و فرامین الهی است و همه برنامه‌ها و اعمال دینی، از طریق شناخت، انتخاب و پذیرش خدای یگانه و با اختیار انجام می‌پذیرد و شرط تربیتی بودن آن توجه به روبیت است. «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» (انعام / ۱۶۲) و اینکه خداوند آرامش را منحصر در ذکر خود می‌داند؛ چون انسان موحد از نظر روانی در جایگاه امنی قرار می‌گیرد که ذکر به او آرامش می‌دهد و ذکر خدا پشت کردن به دیگران و برگشت به‌سوی خدا است «... وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنْجَابَ» (رعد / ۲۷) و «إِنَّا بِهِ هُمَّا نَّعْمَلُ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» (رعد / ۲۸) و اینکه خداوند آرامش می‌داند؛ چون انسان موحد از نظر ابد است که او را مستعد می‌سازد تا مشمول عنایت و عطیه الهی قرار گیرد. (طباطبایی، ۱۱: ۱۴۰۷ / ۳۵۲) پس اطمینان، آرامش و ایمان قلبی است که با ذکر خدا ایجاد می‌شود «الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمَّئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَّا يُذَكِّرَ اللَّهُ تَطَمَّئِنُ الْقُلُوبُ» (رعد / ۲۸) قرآن با هنر زیبایی‌شناسانه خود، آرامش را منحصر در ذکر خدا می‌داند؛ زیرا هر آرامش واقعی به معرفت‌شناسی توحیدی و روبیت توحیدی باز می‌گردد و به‌همین دلیل وقتی انسان موحد واقعی است که با یاد خدا به آرامش راه یابد، پس اثر توحید، اطمینان و آرامش دل است. (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۲: ۵۶۳) چون در تربیت روبی، تربیت انسان محصول اقداماتی است که در دین تعریف شده است و آنچه در دین تعریف شده است، محصول خالقیت و روبیت است که از هم تفکیک‌ناپذیرند. و صفت خدای یگانه‌ای است که دارای قدرت مطلق است و هر چیزی در پناه او آرام می‌گیرد. «خدای تعالی آن عزیز و مقتدری است که هیچ قدرتی بر قدرت او نمی‌تواند غالب شود تا کوچک‌ترین اثری در تباہ ساختن تدبیر او داشته باشد» (طباطبایی، ۷: ۱۴۰۷ / ۳۹۸) به‌همین دلیل آرامش‌بخش است.

سه. راهبرد تربیتی خانواده نمایش خالقیت و ربویت

خانواده، در معرفت‌شناسی هستی، در سیر آفاق و انفس مهم‌ترین نقش تربیتی را دارد؛ چون از این منظر خدای یگانه، خالق هستی است و خالقیت و ربویت او، تفکیک‌ناپذیرند و ربویت، دارای دو عنصر مالکیت و مدبیریت است؛ خداوند هم خلق می‌کند و هم تدبیر می‌کند و تدبیر او توحیدی است. در این منظر «رب» مطلق است و خانواده در این فرایند ربوی بعنوان نشانه‌ای تدبیر شده، از نشانه‌های الهی نقش‌آفرینی می‌کند و از یک منظر خلق و از منظر دیگر، در تدبیر ربویت است و از آیات الهی محسوب می‌گردد و همه آیات الهی از این قانون خالقیت و ربویت پیروی می‌کنند و خانواده یکی از آیات الهی است که در قرآن، نقش تربیتی و آرامش‌بخشی آن، به تصویر کشیده شده است.

نمایش زیبای آفاقی و انفسی یازده آیه با «مِنْ آيَاتِهِ» شروع شده است که هفت آیه در سوره روم (۲۶ - ۲۰ و ۴۶)، دو آیه در سوره فصلت (۳۷ و ۳۹) و دو آیه در سوره شوری (۲۹ و ۳۲) است که محور بحث ما، شش آیه سوره روم با نمایش زیبای سه آیه انفسی، دو آیه آفاقی و یک آیه آفاقی - انفسی است که با تصویرپردازی هنرمندانه به نشانه‌های خداوند در هستی و خلق هدفمند و هنرمندانه انسان از منظر هستی‌شناسی، انسان‌شناسی و معادشناسی توحیدی می‌پردازد. مجموع این یازده آیه، حقاً یک دوره کامل توحید است. (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴ / ۱۶ و با نمایش مراحل خلقت انسان و هنرمنایی قدرتمندانه در خلق زنده از مرده، به شناخت خدای یگانه می‌پردازد. و انسان را مورد خطاب قرار می‌دهد: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ كُمَّةٍ مِنْ تُرَابٍ ...» (روم / ۲۰) که از نشانه‌های اقتدار و انحصار خالق هستی است و سپس به زندگی انسان بر روی زمین و گهواره تربیت او می‌پردازد «... ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَتَسْرِّعُونَ» (طباطبایی، ۱۴۰۷: ۱۶ / ۲۵۵) و در صحنه‌ای دیگر به خمیرماهی استحکام زندگی او پرداخته و لایق تربیت موجود برای همراهی او را از جنس خودش خلق و انتخاب می‌کند که میوه مشترک خالقیت و ربویت است؛ زیرا راه رسیدن به هدف مقدس او از این طریق امکان‌پذیر است. «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ...» (روم / ۲۱) و دو عنصر مهم تشکیل‌دهنده استحکام و دوام این نمایش هدفمند و زیبای تربیتی توحیدی را معرفی می‌نماید «... وَجَعَلَ بَيْتَنِكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ...» (همان) و عامل رسیدن به هدف را معرفی و تفکر در خلقت را نشانه پی بردن و موقفیت در این حرکت و فهم نمایش می‌داند «... إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» (همان) و بهدلیل این هنرمنایی از شناخت انسان، آثاری از هستی‌شناسی را به نمایش می‌گذارد که با علم قابل فهم و دریافت هستند و با ابزار علم؛ یعنی تفکر و تعقل و حواس پنج‌گانه از هستی قابل دسترسی است. نشانه‌هایی از قبیل: اختلاف در زبان و رنگ که لازمه تربیت انسان است «وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلَافُ الْسَّيِّئَاتِ وَالْأَنْجَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ» (روم / ۲۲) و موارد دیگری از هستی‌شناسی که مربوط به نیاز جسمانی و روحانی انسان است

و نیز از ابزار مانند: حواس پنج گانه که ابزار علم است و با تفکر و تعقل تبدیل به علم و سپس بینش و بصیرت می‌گردد و خلق شب و روز و نیازهای دیگر انسان که لازمه تربیت او هستند «وَمِنْ آيَاتِهِ مَتَّمُكْفُرٌ بِاللَّهِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاوُكُمْ مِنْ قَبْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ» (روم / ۲۳) و انسان را براساس تعقل به علم دنیا و آخرت تنبیه می‌دهند «وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمْعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ» (روم / ۲۴) و در نهایت هدفدار بودن هستی که با خلق و تدبیر، شروع گردیده بود با معادشناسی و آگاهی نسبت به جهان غیب به عنوان یک عامل تربیتی نمایش کامل تدبیر و رویت را به پایان می‌برد «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ». (روم / ۲۵)

نکته مهم در تربیت انسان اینکه «در ترتیب فواصل آیات، فرموده: «یتفکرون» بعد «للعالمین»، بعد «یسمعون» سپس «یعقلون» و از این ترتیب این نکته استفاده می‌شود که انسان نخست فکر می‌کند، بعد عالم می‌شود و بعد هر گاه چیزی از حقایق را شنید در خود جای می‌دهد، آن گاه پیرامون آن تعقل می‌کند و خدا داناتر است.» (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۱۶؛ ۲۵۵) نمایش شروع تا پایان زندگی انسان حاکی از اصل بودن معرفت توحیدی و خلق هدفمند هستی و تربیت هدفمند توحیدی یا همان رویت است که از هم تفکیک ناپذیرند «وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّهُ قَانُونَ» (روم / ۲۶) و منطق این آیه «اشارة است به احاطه ملک حقیقی خدا، که اثر آن جواز تصرف مالک در ملک خویش، و به دلخواه خویش است، پس خدای تعالی از آنجا که مالک حقیقی عالم است، در مملوک خود تصرف نموده از نشئه دنیا به آخرت می‌برد.» (طباطبایی، همان) بنابراین انسان برای طی مراحل خداشناسی نیاز به برطرف کردن موانع و استفاده از عوامل معرفتی دارد و چون موانع جسمی، روحی، فردی و اجتماعی که موجب سلب آرامش انسان و زوال آنها، باعث ایجاد آرامش برای انسان می‌گردد. بهمین دلیل خدا در آیات فوق نوع خلق انسان را بیان و سپس لازمه حرکت تربیتی انسان را با زوجیت و تشکیل خانواده تدبیر می‌کند و هدف اساسی در این زوجیت را ایجاد آرامش بیان می‌کند که مفسران این آرامش را جسمی، روحی، فردی و اجتماعی می‌دانند.

(مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۱۲؛ ۴۹۵)

بررسی مطالب فوق بیانگر توحیدی بودن هستی، از منظر قرآن است که با تصویربرداری زیبایی‌شناسانه‌ای به تدبیر و هدفداری هستی و اصلی‌ترین هدف آن، تربیت انسان می‌پردازد و هستی را محملی برای این هدف بزرگ می‌داند و بستر این راهبرد عظیم را در خانواده و پیامد آن را آرامش می‌داند که شروع آن با معرفت توحیدی و ادامه آن با رویت توحیدی است و همه هدف خلقت هستی، به آن برمی‌گردد و باید در این مسیر قرار گرفت. قرآن عده‌ای از آیات را که بر وحدانیت خدای تعالی در رویت و الوهیت دلالت می‌کند، ذکر فرموده و در آن به همراهی و آمیختگی خلقت با تدبیر نیز اشاره شده، تا بدین وسیله

روشن گردد که ربویت به معنای مالکیت تدبیر و الوهیت به معنای معبد بودن به حق، مخصوص خدا است و کسی جز خدا مستحق آن نیست. (طباطبایی، ۱۴۰۷ / ۲۴۸) و یکی از این شکل‌ها خانواده است که در خانواده، بر اثر ربوی شدن، تبدیل به آرامش خانواده، به عنوان یک راهبرد تربیتی می‌شود و این راهبرد شعبه‌ای از یک راهبرد کلان تربیتی (تدبیر هستی) است که هدف اصلی خلقت را (تربیت) راهبری می‌کند و از طریق تبدیل تعییم و تزکیه به حکمت، بیان و بصیرت او را به خالق هستی و مربی هستی افزایش می‌سازد و به همان میزان که بیانش می‌یابد تربیت می‌شود؛ یعنی الهی، توحیدی و ربوی می‌گردد و در هر درجه‌ای از کمال آرامشی درخور می‌یابد. پس خانواده، در تدبیر هستی، نقشی تربیتی دارد که در ظرف نامحدود و تفکیک‌ناپذیر خالقیت و ربویت و براساس نیازهای خلقی، تشکیل می‌گردد و براساس تدبیر ربوی ادامه می‌یابد و آرامش، آن چیزی است که نشان‌دهنده رشد فضائل اخلاقی انسان و ربوی شدن او و قرار گرفتن در صراط مستقیم و حق است.

نتیجه

در تصویرپردازی و نمایش تربیتی انسان در خانواده، خدای متعال از طریق نشانه‌های آفاقی و انفسی و با استفاده از عناصر تفکر، تعلق، علم و حواس پنج‌گانه به معرفت‌شناسی هستی می‌پردازد و تصویری از هستی‌شناسی: «از سوی خدا و به سوی خدا» را با هنر خالقیت و ربویت، در هستی و سرشت انسان حک نموده است و انسان، با نظاره این مستند و هماهنگی با آن، جستجوی بی‌امانی را در هستی‌شناسی انجام می‌دهد تا با معرفت به هستی و شناخت نقش خود، راه مشترکی را می‌یابد؛ هم سیر در آفاق می‌کند، هم سیر در انفس می‌کند. هرچه بیشتر سیر می‌کند، خود را آشناز، علاقه‌مندتر و ربوی‌تر می‌یابد و با معرفت به هستی و خود، از راز و رمز هستی و اصلی‌ترین هدف آن، که تربیت است پرده‌برداری می‌نماید و راه رسیدن به آن را تزکیه و تعلیم متنه‌ی به حکمت می‌یابد؛ حکمتی که نتیجه آن بیانش و جهان‌شناسی توحیدی است که خدا را خالق مطلق و در نتیجه مربی مطلق می‌داند. که قطرات هستی به‌وسیله او خلق و سپس هماهنگ تربیت می‌شوند.

انسان با این بیانش خود را در مسیر کمال و تربیت ربوی، مخلوق خالق و متری مربی و کارگردان هستی می‌شناسد و مراحل گوناگون را براساس قوانین معرفتی توحیدی، فهم و رفتار و اعمال خود را منطبق بر توحید ربوی، طی می‌کند و به هر میزان که شناخت پیدا می‌کند، اعمال و ایمان او قوی‌تر و از طریق ذکر خدا در درون او آرامش روانی ایجاد می‌گردد و در مسیر کمال و تربیت خود از نفس اماره به سوی نفس لواحه و از نفس لواحه به سوی نفس مطمئنه، راهنمایی و هدایت می‌گردد که تصویرپردازی قرآن، آن را تن زدن به غیررب یگانه به‌ویژه خود، (خود ربی) تا تن دادن کامل به رب یگانه به تصویر کشیده است و قله‌های معرفت و ربویت توحیدی و یقین ایمانی انسان کامل را به نمایش گذاشته است.

در این تصویرپردازی نهاد مقدس خانواده راهبردی تربیتی است که با خلق و تدبیر همسر لایق و دو عنصر مهم مودت و رحمت به ساحل آرامش معرفت توحیدی و راهبرد کلان توحید ربوی هدایت می‌شود. آرامش با ابعاد جسمی، روحی، فردی و اجتماعی او را برای تربیت انسانی آمده می‌نماید.

تشکیل خانواده، یکی از نشانه‌های توحیدی و خداشناسی است که انسان را به آرامش و در نتیجه به تربیت سوق می‌دهد و پیوند میان زن و مرد، که از یک مودت مادی مبتنی بر جنبه شهوانی یا عقلانی شروع می‌شود به صورت یک پیوند روحی درمی‌آید و سرانجام به عمق معرفت می‌رسد و حکمت حیات را درمی‌یابد و فرصتی در اختیار او قرار می‌دهد تا در سایه آن با تفکر و اندیشه در نشانه‌های خدا، پی به وجود خالق بزرگ ببرد و او را دارای اقتداری بداند که غالب مطلق است و هر چقدر این شناخت عمیق‌تر، رابطه انسان با خدا و آرامش در وجود انسان بیشتر می‌گردد تا جایی که انسان به تربیت کامل می‌رسد که همان آرامش کامل است. در این نمایش عظیم هستی، خانواده، دارای برنامه‌ریزی، الگوی شایسته و اهداف تربیتی است و براساس راهبرد کلان معرفت‌شناسی توحیدی و ربویت توحیدی ایفای نقش می‌کند و آرامش حاصل از آن رنگ و بوی توحیدی دارد و آرامش توحیدی واقعی، اصلی و میوه تربیت ربوی است و هر آرامش دیگری یا فرع بر آن یا واقعی نیست و منجر به تربیت و یا میوه تربیت نمی‌باشد.

منابع و مأخذ

-قرآن کریم.

- ابن فارس، احمد، ۱۳۹۰، ترتیب مقایيس اللـغـه، تحقیق و ضبط عبد السلام محمدهارون، ترتیب و تنقیح على العسكري و حیدر المسجدی، قم، مرکز دراسات الحوزه و الجامعه.
- بحرانی، سید هاشم، ۱۴۱۵ ق، البرهان فی تفسیر القرآن، ج ۵، تهران، بنیاد بعثت.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، تفسیر موضوعی قرآن، ج ۲، ۸ و ۱۷، قم، اسراء.
- حسینی استرآبادی، سید شریف الدین علی، ۱۴۰۰ ق، تأویل آیات الظاهره، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- حسینی شیرازی، سید محمد، ۱۴۲۳ ق، تبیین القرآن، بیروت، دار العلوم.
- حسینی همدانی، سید محمدحسین، ۱۴۰۹ ق، تفسیر انوار درخشنان، ج ۱۸، تحقیق محمدمباقر بهبودی، تهران، کتابفروشی لطفی.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۳۶۳، مفردات الفاظ قرآن، ج ۲، ترجمه سید غلامرضا خسروی حسینی، تهران، مرتضوی.
- سیاح، احمد، فرهنگ جامع نوین، تهران، کتابفروشی اسلام.

- طباطبایی، سید محمدحسین، ۱۴۰۷ق، *المیزان فی تفسیر القرآن* ج ۲، ۹ و ۱۶، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- طبرسی، فضل بن حسن، ۱۳۷۲، *مجمع البيان لعلوم القرآن*، ج ۱، تهران، ناصرخسرو، چ ۲.
- طریحی، فخرالدین، ۱۴۱۷ق، *مجمع البحرين*، ج ۶، تهران، مرتضوی.
- طیب، سید عبدالحسین، ۱۳۷۸، *اطیب البيان فی تفسیر القرآن*، ج ۷، تهران، اسلام.
- عاملی، ابراهیم، ۱۳۶۰، *تفسیر عاملی*، ج ۷، تحقیق علی اکبر غفاری، تهران، صدقوق.
- قرشی، سید علی اکبر، ۱۳۵۲، *قاموس قرآن*، ج ۳ و ۷، تهران، دارالکتب الاسلامیه.
- ———، ۱۳۷۷، *تفسیر احسن الحدیث*، ج ۳ و ۸، تهران، بنیاد بعثت.
- قمی مشهدی، محمد بن محمدرضا، ۱۳۶۸، *تفسیر کنتر الدقائق و بحر الغرائب*، ج ۷، تحقیق حسین درگاهی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- گتابادی، سلطان محمد، ۱۴۰۹ق، *ترجمه بیان السعاده فی المقامات العباده*، ج ۱۴، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- مکارم شیرازی، ناصر و دیگران، ۱۳۷۴، *تفسیر نمونه*، ج ۱۶، تهران، دارالکتب الاسلامیه.

